

AVALIAÇÃO DO PROJETO EDUCOM PELO PROFESSOR

A. Quanto aos alunos participantes

- a1. Quantos alunos começaram a trabalhar com você em LOGO?
- a2. Quantos se desinteressaram ou desistiram?
- a3. Dos que desistiram, mencione as causas alegadas.
- a4. Entraram novos alunos? Quantos?

B. Quanto às atividades realizadas com os alunos

- b1. Você sentiu algum reflexo do seu trabalho com LOGO na sala de aula? Exemplifique.
- b2. Que aspectos de LOGO foram abordados com os alunos?
- b3. Quais dos aspectos acima foram mais difíceis de trabalhar?
- b4. Que tópicos de sua disciplina foram trabalhados em LOGO?
- b5. Relate as principais dificuldades que você encontrou para integrar LOGO à sua disciplina.
- b6. Existe algum aluno (ou grupo) que se destacou (positivamente ou negativamente) em especial? Relate os casos significativos.

C. Quanto ao relacionamento entre as pessoas envolvidas

- c1. Você notou alguma mudança no relacionamento professor-aluno (em relação a você e outros professores do Projeto com os alunos)?
- c2. Você notou alguma mudança no relacionamento aluno-professor?
- c3. Relate casos interessantes (positivos e negativos) que apareceram nas atividades LOGO em sua escola.

c4. Como o projeto repercutiu entre seus colegas que não participam dele?

D. Quanto ao apoio técnico/administrativo:

d1. Faça observações (críticas) sobre o acompanhamento do trabalho efetuado pelo grupo da UNICAMP.

d2. Comente o apoio recebido por parte da administração da Escola.

E. Quanto ao desenvolvimento pessoal:

e1. Quais foram as maiores dificuldades que você teve ao trabalhar com LOGO?

e2. Você tem desenvolvido seus próprios projetos em LOGO?

e3. Você sente necessidade de um maior aprofundamento em LOGO? Em que partes?

e4. Gostaria de participar de um treinamento suplementar?

F. Quanto ao futuro do Projeto:

f1. Como você gostaria que fosse o 2º semestre do Projeto? Faça sugestões.

f2. O que você tem planejado para o restante do ano? Em termos de desenvolvimento pessoal (projetos próprios) e em relação ao trabalho com os alunos.

AVALIAÇÃO DO PROJETO EDUCOM PELO PROFESSOR

A. Quanto aos alunos participantes

- a1. Quantos alunos começaram a trabalhar com você em LOGO?
- a2. Quantos se desinteressaram ou desistiram?
- a3. Dos que desistiram, mencione as causas alegadas.
- a4. Entraram novos alunos? Quantos?

B. Quanto às atividades realizadas com os alunos

- b1. Você sentiu algum reflexo do seu trabalho com LOGO na sala de aula? Exemplifique.
- b2. Que aspectos de LOGO foram abordados com os alunos
- b3. Quais dos aspectos acima foram mais difíceis de trabalhar?
- b4. Que tópicos de sua disciplina foram trabalhados em LOGO?
- b5. Relate as principais dificuldades que você encontrou para integrar LOGO à sua disciplina.
- b6. Existe algum aluno (ou grupo) que se destacou (positivamente ou negativamente) em especial? Relate os casos significativos.

C. Quanto ao relacionamento entre as pessoas envolvidas

- c1. Você notou alguma mudança no relacionamento professor-aluno (em relação a você e outros professores do Projeto com os alunos)
- c2. Você notou alguma mudança no relacionamento aluno-professor?
- c3. Relate casos interessantes (positivos e negativos) que apareceram nas atividades LOGO em sua escola.

c4. Como o projeto repercutiu entre seus colegas que não participam dele?

D. Quanto ao apoio técnico/administrativo:

d1. Faça observações (críticas) sobre o acompanhamento do trabalho efetuado pelo grupo da UNICAMP.

d2. Comente o apoio recebido por parte da administração da Escola.

E. Quanto ao desenvolvimento pessoal:

e1. Quais foram as maiores dificuldades que você teve ao trabalhar com LOGO?

e2. Você tem desenvolvido seus próprios projetos em LOGO?

e3. Você sente necessidade de um maior aprofundamento em LOGO? Em que partes?

e4. Gostaria de participar de um treinamento suplementar?

F. Quanto ao futuro do Projeto:

f1. Como você gostaria que fosse o 2º semestre do Projeto? Faça sugestões.

f2. O que você tem planejado para o restante do ano? Em termos de desenvolvimento pessoal (projetos próprios) e em relação ao trabalho com os alunos.

AVALIAÇÃO DO PROJETO EDUCOM PELO PROFESSOR

A. Quanto aos alunos participantes

- a1. Quantos alunos começaram a trabalhar com você em LOGO?
- a2. Quantos se desinteressaram ou desistiram?
- a3. Dos que desistiram, mencione as causas alegadas.
- a4. Entraram novos alunos? Quantos?

B. Quanto às atividades realizadas com os alunos

- b1. Você sentiu algum reflexo do seu trabalho com LOGO na sala de aula? Exemplifique.
- b2. Que aspectos de LOGO foram abordados com os alunos
- b3. Quais dos aspectos acima foram mais difíceis de trabalhar?
- b4. Que tópicos de sua disciplina foram trabalhados em LOGO?
- b5. Relate as principais dificuldades que você encontrou para integrar LOGO à sua disciplina.
- b6. Existe algum aluno (ou grupo) que se destacou (positivamente ou negativamente) em especial? Relate os casos significativos.

C. Quanto ao relacionamento entre as pessoas envolvidas

- c1. Você notou alguma mudança no relacionamento professor-aluno (em relação a você e outros professores do Projeto com os alunos)
- c2. Você notou alguma mudança no relacionamento aluno-professor?
- c3. Relate casos interessantes (positivos e negativos) que apareceram nas atividades LOGO em sua escola.

- c4. Como o projeto repercutiu entre seus colegas que não participam dele?

D. Quanto ao apoio técnico/administrativo:

- d1. Faça observações (críticas) sobre o acompanhamento do trabalho efetuado pelo grupo da UNICAMP.
- d2. Comente o apoio recebido por parte da administração da Escola.

E. Quanto ao desenvolvimento pessoal:

- e1. Quais foram as maiores dificuldades que você teve ao trabalhar com LOGO?
- e2. Você tem desenvolvido seus próprios projetos em LOGO?
- e3. Você sente necessidade de um maior aprofundamento em LOGO? Em que partes?
- e4. Gostaria de participar de um treinamento suplementar?

F. Quanto ao futuro do Projeto:

- f1. Como você gostaria que fosse o 2º semestre do Projeto? Faça sugestões.
- f2. O que você tem planejado para o restante do ano? Em termos de desenvolvimento pessoal (projetos próprios) e em relação ao trabalho com os alunos.

AVALIAÇÃO DO PROJETO EDUCOM PELO PROFESSOR

A. Quanto aos alunos participantes

- a1. Quantos alunos começaram a trabalhar com você em LOGO?
- a2. Quantos se desinteressaram ou desistiram?
- a3. Dos que desistiram, mencione as causas alegadas.
- a4. Entraram novos alunos? Quantos?

B. Quanto às atividades realizadas com os alunos

- b1. Você sentiu algum reflexo do seu trabalho com LOGO na sala de aula? Exemplifique.
- b2. Que aspectos de LOGO foram abordados com os alunos
- b3. Quais dos aspectos acima foram mais difíceis de trabalhar?
- b4. Que tópicos de sua disciplina foram trabalhados em LOGO?
- b5. Relate as principais dificuldades que você encontrou para integrar LOGO à sua disciplina.
- b6. Existe algum aluno (ou grupo) que se destacou (positivamente ou negativamente) em especial? Relate os casos significativos.

C. Quanto ao relacionamento entre as pessoas envolvidas

- c1. Você notou alguma mudança no relacionamento professor-aluno (em relação a você e outros professores do Projeto com os alunos)
- c2. Você notou alguma mudança no relacionamento aluno-professor?
- c3. Relate casos interessantes (positivos e negativos) que apareceram nas atividades LOGO em sua escola.

c4. Como o projeto repercutiu entre seus colegas que não participam dele?

D. Quanto ao apoio técnico/administrativo:

d1. Faça observações (críticas) sobre o acompanhamento do trabalho efetuado pelo grupo da UNICAMP.

d2. Comente o apoio recebido por parte da administração da Escola.

E. Quanto ao desenvolvimento pessoal:

e1. Quais foram as maiores dificuldades que você teve ao trabalhar com LOGO?

e2. Você tem desenvolvido seus próprios projetos em LOGO?

e3. Você sente necessidade de um maior aprofundamento em LOGO? Em que partes?

e4. Gostaria de participar de um treinamento suplementar?

F. Quanto ao futuro do Projeto:

f1. Como você gostaria que fosse o 2º semestre do Projeto? Faça sugestões.

f2. O que você tem planejado para o restante do ano? Em termos de desenvolvimento pessoal (projetos próprios) e em relação ao trabalho com os alunos.

AValiação DO PROJETO EDUCOM PELO PROFESSOR

A. Quanto aos alunos participantes

- a1. Quantos alunos começaram a trabalhar com você em LOGO?
- a2. Quantos se desinteressaram ou desistiram?
- a3. Dos que desistiram, mencione as causas alegadas.
- a4. Entraram novos alunos? Quantos?

B. Quanto às atividades realizadas com os alunos

- b1. Você sentiu algum reflexo do seu trabalho com LOGO na sala de aula? Exemplifique.
- b2. Que aspectos de LOGO foram abordados com os alunos
- b3. Quais dos aspectos acima foram mais difíceis de trabalhar?
- b4. Que tópicos de sua disciplina foram trabalhados em LOGO?
- b5. Relate as principais dificuldades que você encontrou para integrar LOGO à sua disciplina.
- b6. Existe algum aluno (ou grupo) que se destacou (positivamente ou negativamente) em especial? Relate os casos significativos.

C. Quanto ao relacionamento entre as pessoas envolvidas

- c1. Você notou alguma mudança no relacionamento professor-aluno (em relação a você e outros professores do Projeto com os alunos)
- c2. Você notou alguma mudança no relacionamento aluno-professor?
- c3. Relate casos interessantes (positivos e negativos) que apareceram nas atividades LOGO em sua escola.

c4. Como o projeto repercutiu entre seus colegas que não participam dele?

D. Quanto_ao_apoio_técnico/administrativo:

d1. Faça observações (críticas) sobre o acompanhamento do trabalho efetuado pelo grupo da UNICAMP.

d2. Comente o apoio recebido por parte da administração da Escola.

E. Quanto_ao_desenvolvimento_pessoal_

e1. Quais foram as maiores dificuldades que você teve ao trabalhar com LOGO?

e2. Você tem desenvolvido seus próprios projetos em LOGO?

e3. Você sente necessidade de um maior aprofundamento em LOGO? Em que partes?

e4. Gostaria de participar de um treinamento suplementar?

F. Quanto_ao_futuro_do_Projeto_

f1. Como você gostaria que fosse o 2º semestre do Projeto? Faça sugestões.

f2. O que você tem planejado para o restante do ano? Em termos de desenvolvimento pessoal (projetos próprios) e em relação ao trabalho com os alunos.