

Apresentando...para conscientizar!

O PowerPoint é um editor de apresentações que oferece muitos recursos, possibilitando a integração de objetos multimídia (som, imagem, filme, texto, gráfico) e definição de efeitos programados. Permite, portanto, a personalização dos slides de acordo com as preferências do usuário e o tipo de utilização a que se destina. Na área educacional pode ser uma ferramenta útil para mostras e documentação de trabalhos.

Proposta da Atividade Organizar uma apresentação de *slides* com a finalidade de mostrar alguns pontos turísticos do município relacionados à preservação ambiental: praças, bosques, parques, museus de história natural, reservas ecológicas *etc.*. Os *slides* poderão ser ilustrados com fotos, imagens, mapas e outros recursos de animação. É importante reconhecer as iniciativas governamentais no sentido de preservar a cidade e incentivar a colaboração da população para que este trabalho continue sendo realizado. Estas áreas devem ser vistas não somente como áreas de lazer mas, principalmente, como "laboratórios naturais", fontes de aprendizagens significativas.

O roteiro da apresentação e os recursos utilizados podem ser criados livremente. Abaixo encontram-se relacionados alguns pontos que podem ser fazer parte de uma apresentação deste tipo:

Histórico do Local
Localização geográfica
Área ocupada
Levantamento ambiental:
Fauna
Flora
Solo
Clima
Outras características:
Trilhas
Nascente de água
Lagoas, rios
Opções de lazer:
Parque infantil
Área para cooper
Lanchonete

Objetivos da Atividade O desenvolvimento de uma apresentação deste tipo demanda uma série de atividades relacionadas: conhecer o local que será objeto da apresentação, selecionar seus principais atrativos do ponto de vista ecológico, reconhecer o público a que se destina a apresentação, analisar e sintetizar as informações que se pretende divulgar, escolher os meios de expressão mais adequados ao contexto *etc.*. O resultado final, portanto, é fruto de um processo bastante produtivo. Trata-se de um trabalho de elaboração em que a pesquisa, a estética e a criação estão presentes.

Por outro lado, é muito importante conhecer os vários recursos oferecidos pela ferramenta e saber como utilizá-los de forma adequada à apresentação que se pretende desenvolver. A utilização de sons, imagens, textos e animação requer uma série de cuidados. A clareza dos objetivos da apresentação possibilita a seleção dos recursos apropriados a fim de utilizá-los de forma "equilibrada", evitando-se, assim, que imagens e sons sobreponham-se a eles.

Encaminhamento da Atividade¹

1. Abrir o aplicativo *PowerPoint*.
2. Selecionar o tipo de apresentação desejada: em branco ou algum modelo.
3. Escrever o texto, inserir as imagens, definir fundo e outros recursos possíveis. Inserir tantos *slides* quantos forem necessários. A seguir sugerimos o uso de alguns recursos:

Objetivos da apresentação

- Seleção do fundo
- Formatação do título
- Inserção de símbolos
- Formatação dos subtópicos

¹ Algumas pessoas preferem "rascunhar" suas apresentações antes de darem a ela um formato final. Este é um processo criativo que demanda um exercício de análise e síntese e uma boa dose de organização dos tópicos selecionados para que a intenção do apresentador chegue ao público-alvo. Desta forma pode ser necessário alguns passos anteriores ao que indicamos.

Descrição geral de um local

- Inserção de uma fotografia do local.
- Formatação de um texto breve, descritivo.
- Sonorização.

Finalização da apresentação

- Formatação do texto; mostrar a importância das áreas.
- Inserir um mapa indicando as áreas apresentadas.

4. Programar os efeitos de apresentação desejados. Algumas sugestões:

Efeitos especiais da apresentação



5. Salvar a apresentação na pasta que estiver sendo usada para armazená-las. Por exemplo, salvamos na pasta *slides* com o nome de **pontoscidade.ppt**

Barra de Menu



Arquivo



Salvar como...

Salvar em *slides*

Nome do arquivo: ➡ pontoscidade.ppt

Salvar

E no contexto da sala de aula ?

De forma semelhante, os alunos poderão escolher um determinado ponto turístico de sua cidade (ou região) e elaborar um roteiro de "visitação ecológica". Aproveitando os recursos do *PowerPoint* os alunos podem destacar os principais trechos da localidade que merecem especial atenção por parte do público descrevendo suas atrações com o objetivo de valorizar seus recursos naturais: fotografias, narração, músicas, gráficos *etc.* Os alunos deverão pesquisar sobre a localidade, observar seus recursos naturais e organizar a apresentação. É interessante que os alunos pesquisem a respeito das características ambientais da localidade de modo a informar o público a respeito das possíveis modificações que tal área sofreu ao longo do tempo (suas causas) ou dos cuidados que foram tomados para preservá-la. Por exemplo, se nessa localidade há uma grande concentração de uma espécie de árvore nativa é importante informar quais as condições geofísicas que permitiram sua proliferação, sua importância naquele habitat particular, as ações necessárias para sua preservação. O público-alvo deverá obter informações realmente úteis e esclarecedoras a respeito de cada trechos indicado pelo "guia" para visitação. Além dos conteúdos relacionados às ciências naturais, o professor poderá explorar outros conhecimentos a partir dessa temática, inclusive o planejamento e a realização de uma apresentação desse tipo que lida dinamicamente com várias linguagens. Outro aspecto que merece cuidado é propor aos alunos que elaborem uma lista de recomendações para que os visitantes preservem aquela localidade, motivando-os a zelarem pelo patrimônio da humanidade e mostrando que as ações de cidadania podem ser bastante simples no dia a dia.

Para o professor pensar...e aproveitar!

Conhecendo no presente um pouco do passado!

Certamente, uma das coisas que os alunos mais apreciam são as histórias em quadrinhos. Que tal aproveitar este interesse e transformá-lo em uma nova situação de aprendizagem? Embora o *PowerPoint* não seja um *software* específico para a criação deste tipo de texto ele também pode ser utilizado com esta finalidade. Mais, o *PowerPoint* pode auxiliar a criação de uma história em quadrinhos diferente: ao mesmo tempo que ela é linear pode crescer em profundidade!

Explicando melhor. Normalmente, uma história em quadrinhos é sequencial: a trama se desenrola um quadrinho após o outro, ou seja, um *slide* após o outro. No *PowerPoint* pode-se facilmente inserir *links* de modo que cada cena tenha características próprias, particulares, trazendo novas informações ao leitor e possibilitando-lhe navegar livremente por elas sem perder a trama original.

As cenas de cada *slide* podem ser feitas utilizando-se os recursos de desenho disponíveis no *PowerPoint* ou usando-se o *Paint* e fotografias *scaneadas*.

Uma maneira interessante de provocar tais histórias é fazer entrevistas com as pessoas mais velhas que nasceram e cresceram na região para que elas contem como passaram a infância, suas lembranças sobre a cidade, os lugares em que brincavam, o modo como viviam, seus sonhos e expectativas sobre o futuro *etc..* A partir dos fatos relatados os alunos podem criar uma história em quadrinhos tendo como personagem central a pessoa entrevistada.

Além de contar a história propriamente dita, cada quadrinho pode conter novos dados a respeito do personagem, da época, dos costumes *etc..* Por exemplo, uma pessoa pode contar que costumava ir de bicicleta até o rio da cidade para nadar ao entardecer. Os quadrinhos podem ilustrar as ações, organizando-as em ordem cronológica de acontecimento: a saída da escola, o trajeto feito de bicicleta, a algazarra no rio, o pôr do sol. Em cada quadrinho o aluno pode inserir alguns *links* de modo a acrescentar certas informações. Na cena que retrata a escola, por exemplo, o leitor pode clicar sobre um *link* determinado e saber seu nome, endereço, nome da professora, dos

amigos; no quadrinho que mostra o rio pode-se obter informações a seu respeito: localização, principais peixes, influência na cidade *etc.*.

O conjunto de histórias criado pelos alunos certamente produzirá um resultado bastante interessante. Momentos diferentes de uma mesma localidade serão narrados de acordo com cada história pessoal. Os alunos poderão ter uma idéia das transformações sócio-culturais que atingiram a vida das pessoas e comparar com a sua própria história. O que as crianças fazem hoje? Do que elas brincam? Onde brincam? O que elas pensam? Do que elas têm medo? O que elas querem ser quando crescerem? Como as pessoas convivem?

Os alunos poderão repensar a qualidade de vida de um passado não muito distante, atentar para os valores éticos e morais de uma pequena sociedade e analisar quais os avanços e retrocessos que ela prescreveu para si mesma ao longo da história. Este exercício pode ser uma maneira de mobilizar nos alunos a consciência para aceitar e apropriar-se criticamente das inúmeras inovações que nos inundam a cada dia sem que se perca de vista a solidariedade, a compreensão, o companheirismo, a esperança, a alegria, a vontade de viver e colaborar para que o mundo seja melhor!